

Verslag van de verenigingsavond van 9 april 2018

Het was een heel vreemde avond op 9 april. Ten eerste moesten we door een communicatiefout met het MEK ivm de verschuiving van de avond door Pasen een andere locatie zoeken. Dat was gelukt door gebruik te maken van dezelfde zaal die we ook voor de uitslag van de keuring hadden gebruikt. Ten tweede moest onze spreker, Theo Verheij afzeggen in verband met het overlijden van zijn schoonvader. Daarom moet er een vervangend programma komen en ook dat is gelukt.

Wat helaas niet is gelukt, is hetzelfde aantal leden warm te krijgen voor deze alternatieven hoewel toch nog 18 leden zijn gekomen.

Piet begon met de huidige stand van onze website te laten zien. Die ziet er prachtig uit. Het bracht een korte discussie naar voren over de komende privacy wetgeving. We moeten als bestuur nog een gaan kijken wat we wel of niet op de website mogen gaan zetten. Daarnaast gaan we de prijs van het lidmaatschap nog toevoegen en hebben een aantal advertenties en links een update nodig.

Daarna nam Reginald het roer over. Ten eerste liet hij de facebook pagina van de Siervis zien. Die heeft een behoorlijk groot aantal volgers en dat is goed . De facebook pagina speelt een belangrijke rol bij de tentoonstelling. Veel deelnemers en bezoekers houden zich via facebook op de hoogte van de vorderingen.

Vervolgens ging Reginald voort op een lezing die hij vorig jaar al was begonnen, name aquariumfotografie. Het was leuk dat hij als voorbeelden van het fotograferen van aquaria een aantal bekende bakken van leden de revue liet passeren waaronder het oude aquarium dat we zelf in het MEK hadden staan. Daarnaast liet hij nog foto's zien van onze vorige tentoonstellingen. Wie herinnert zich nog de tentoonstelling met de 30 nano-bakjes en het grote goudvissenaquarium. Mooi ding was dat en met dezelfde techniek gaan we nu ook onze tentoonstelling bouwen. Ook de 16-meter bak kwam weer mooi in beeld; dat was een echte happening, rijen voor het MEK. En natuurlijk de prima tentoonstelling 5 jaar geleden.

Fotografeer een bak zonder flits en recht voor de bak. Als je toestel meerdere lichtmeetmethodes heeft, gebruik dan puntmeting op een wat lichter deel. Dat voorkomt dat andere delen dan te veel oplichten als je een donker deel zou gebruiken.

Anders is het met het fotograferen van vissen. Ook graag zonder flits, maar gebruik een zo kort mogelijke sluitertijd. Het gevolg is wel dat je een beperkte scherptediepte hebt. Dat hoeft geen bezwaar te zijn zolang het oog van de vis maar scherp is.

Dit alles wat kort gezegd, maar intussen kwamen vele voorbeelden van mooie en leuke vissen voorbij, mooie aquaria en alles wat onze hobby zo mooi maakt. Het was toch weer een mooie avond.

Peter van der Ark